

ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Tempo di valse

нар

mf

Musical notation for the first system, piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The music features a melody in the treble staff and a harmonic accompaniment in the bass staff. A dynamic marking of *mf* is present.

Musical notation for the second system, piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has three flats, and the time signature is 3/4. The music continues with a melody in the treble staff and a harmonic accompaniment in the bass staff. A dynamic marking of *p* is present.

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano treble staff, and a piano bass staff. The key signature has three flats, and the time signature is 3/4. The vocal line is marked *p* and includes the word "Дав.". The piano accompaniment is marked *dim.* and *p*.

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano treble staff, and a piano bass staff. The key signature has three flats, and the time signature is 3/4. The vocal line includes the lyrics: "но, дру - зья ве - се - лы - е, про - сти - лись мы - со -". The piano accompaniment continues with a melody in the treble staff and a harmonic accompaniment in the bass staff.

шко - ло - ю, но каж - дый год мы в свой при - хо - дим

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are "шко - ло - ю, но каж - дый год мы в свой при - хо - дим". The piano accompaniment features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand, with some notes beamed together.

класс. В са - ду бе.

The second system continues the musical score. The vocal line has a rest for the first measure, followed by the lyrics "класс. В са - ду бе.". The piano accompaniment continues with similar harmonic support, including some melodic lines in the bass clef.

-рез - ки с кле - на - ми встре - ча - ют нас по - кло - на -

The third system of the score features the lyrics "-рез - ки с кле - на - ми встре - ча - ют нас по - кло - на -". The piano accompaniment includes some sustained chords in the right hand and a more active bass line.

-ми, и школь - ный вальс о - пять зву - чит для

The final system of the score on this page contains the lyrics "-ми, и школь - ный вальс о - пять зву - чит для". The piano accompaniment concludes with sustained chords in the right hand and a simple bass line.

нас. Сю - да мы

cresc. molto

ре - бя - тиш - ка - ми с пе - на - ла - ми и книж - ка -

(b)

mf

- ми вхо - ди - ли и са - ди - лись по ря -

mf

- дам. *p* Здесь де - сять

p

*) Мелкие ноты — по желанию

клас - сов прой - де - но, и здесь мы сло - во Ро - ди -

клас - сов прой - де - но, и здесь мы сло - во Ро - ди -

- на в пер - вы - е про - чи - та - ли по скла - дам.

- на в пер - вы - е про - чи - та - ли по скла - дам.

cresc. *mf*

p

Под

dim.

Но где бы ни бы - ва - ли мы, те - бя не

за - бы - ва - ли мы, как мать не за - бы - ва - ют

сы - но - вья. Ты ю - ность

rit. *ten.*

на - ша веч - на - я, про - ста - я и сер - деч - на.

a tempo

-я, у - чи - тель - ни - ца пер - ва - я мо - я.

p

p



Давно, друзья веселые,
Простились мы со школою,
Но каждый год мы в свой приходим класс.
В саду березки с кленами
Встречают нас поклонами,
И школьный вальс опять звучит для нас.

Сюда мы ребяташками
С пеналами и книжками
Входили и садились по рядам.
Здесь десять классов пройдено,
И здесь мы слово РОДИНА
Впервые прочитали по складам.

Под звуки вальса плавные
Я вспомнил годы славные,
Знакомые и милые края,
Тебя с седыми прядками
Над нашими тетрадками,
Учительница старая моя...

Промчались зимы с веснами,
Давно мы стали взрослыми,
Но помним наши школьные деньки.
Летят путями звездными,
Плывут морями грозными
Любимые твои ученики.

Но где бы ни бывали мы,
Тебя не забывали мы,
Как мать не забывают сыновья.
Ты—юность наша вечная,
Простая и сердечная,
Учительница первая моя.